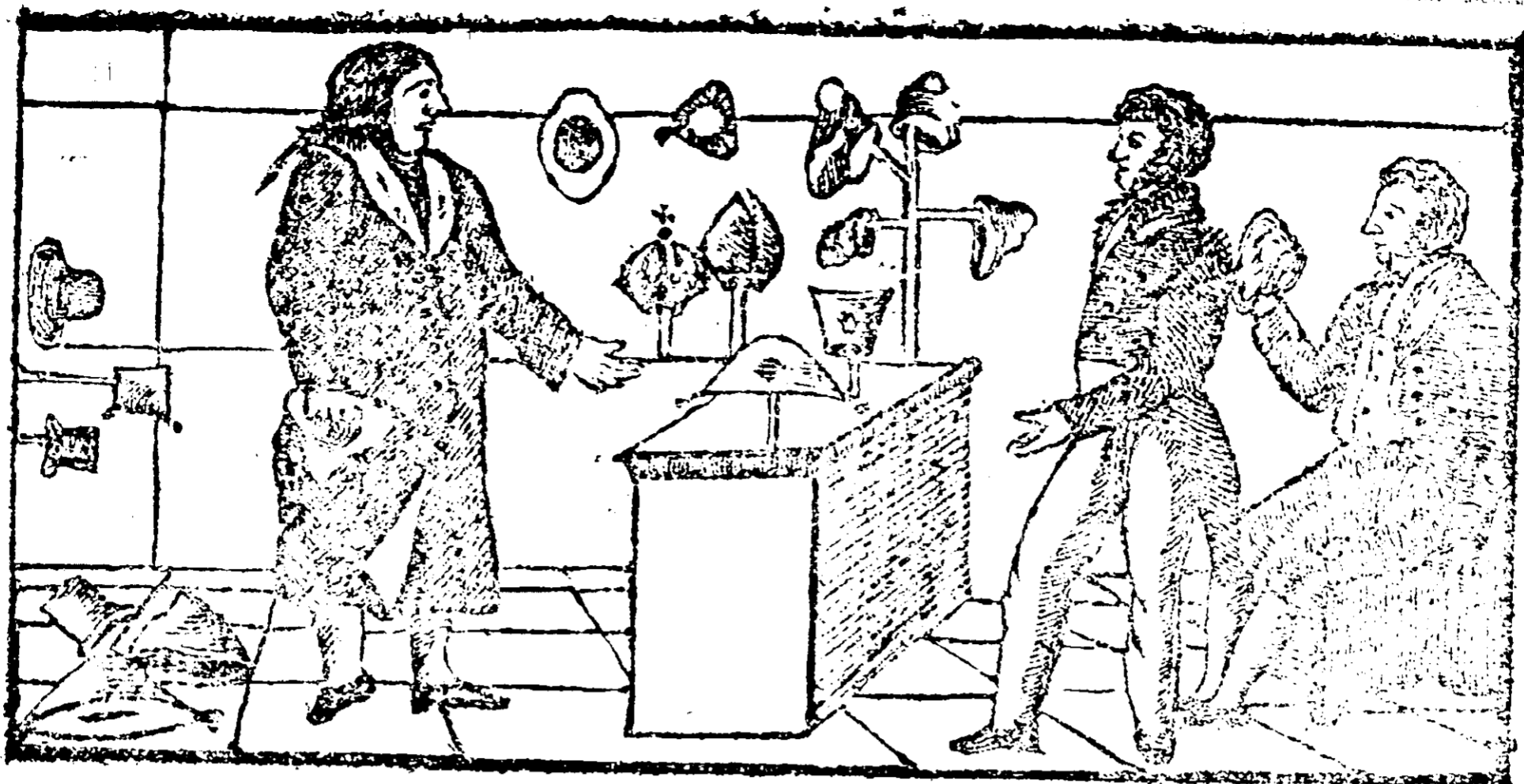


O  
CARAPUCEIRO

10 DE JUNHO  
DE 1837



# O CARAPUCEIRO.

PERIODICO SEMPRE MORAL, E SO' PER ACCIDENS POLITICO.

*Illi servare modum nostri novere libelli  
Parcere personis, dicere de vitiis.*  
Marcial Liv. 10. Epist. 33.

Guardarei nesta Folha as regras boas,  
Que he dos vicios fallar, não das pessoas.

## Os velhos namorados.

E por que não haverá tam-  
bem carapuças para os Senho-  
res velhos? Por que se não de-  
rir elles dos defeitos da gente  
moça, e esta não ha de diver-  
tir-se igualmente á custa dos  
seus desvarios? Serão por ac-  
casso todos os velhos pessoas  
circumspectas, prudentes e repor-  
tadas? Não certamente: velhos  
há mais gaiteiros, mais game-  
nhos, e damejadores, do que  
os proprios moços, o que em  
verdade he eminentemente ridi-  
culo. Que namore hum rapaz,  
que galantêe as damas hum  
homem, que ainda as pode atra-  
hir pelas suas graças, e pren-

das, cousa he, que não sendo  
louvavel, todavia bem se pode  
desculpar: mas quem há, que  
possa conter o riso, vendo re-  
quebros amanteticos, e manei-  
ras gamenhas em huma cara  
engilhada pelos annos, em hum  
homem em fim, a quem o co-  
veiro parece, já trazer de olho  
para lhe dar descanso?

Segundo as idades assim são  
as nossas paixões dominantes.  
Não se extranha no menino a  
desinquietação, e todo o genero  
de tranvessuras. O rapaz já mu-  
da de ideas, já procura agradar,  
e em lubrigando qualquer mo-  
çoila, bem se observa o desas-  
socego, em que fica: o homem  
feito he mais moderado: já

# MUTILADO

entusiasmo dos amores vagos, não está mais para ser borboleta, que vagueia de huma para outra flor, já se deixa levar das doçuras do hymineo, e o amor de familia occupa as suas principaes ideias. A velhice he o occaso da vida. O homem tão risonho, e agradável n'aurora da sua existencia, tão brilhante, e radioso no seu zenith, em chegando á decrepitude, vai de cahida, perde o brilho, perde o vigor, hum crepusculo de tristeza lhe embacia os olhos até esconder-se de todo no vasto, e profundo oceano da mortalidade. E he crível, que haja homem, que nesta quadra pretenda ser agradável ao bello sexo? Ha de huma Menina viçosa, como a flor, que á pouco se desabotôa, deixar-se atrahir dos galanteios de hum baboso, e remeloso, que só devêra occupar-se em chorar os seus peccados, e preparar-se para a horrenda, e inevitavel viagem? Podem offerecer atractivos huns olhos já retirados em suas grutas, huã cara com seus visos de caveira, huma pelle enrugada, e já sem còr?

Contarão-me, que hum desses velhos loureiros achou-se em huma companhia, onde havia cantoria, dança, e jogo. Parece mui natural, que o velho se deixasse ficar no seu canto,

ouvindo cantar, ou se dirigisse ao departamento do jògo, ou procurasse outro ginja para se divertirem n'huma partida do gamão: mas não succedeo assim. O pobre pateta dirigia os seus requebros a huma Senhorita, que lhe dava corda para se divertir á custa do basbaque. Elle humas vezes lhe dizia finezas tão insulsas, e deslavadas, que fazião dó; outras atirava-lhe olhadas tão esvaecidas, que parecia hum mendigo pedindo huma esmola pelo amor de Deos, outras estasiava-se, suspirando, com o que esperdiçava boa porção de baba. As Senhoras, a cujo olhar prespicassissimo e bo-liçoso nada escapa, acotovelavão-se reciprocamente, cochichavão humas com as outras, piscavão os olhos á predilecta do tolleirão, e as rizadinhas erão incessantes. Eis que a rabeça dá o tom, para as contradanças: começa a escolha dos pares, e lá se ergue o pateta, e vai convidar para seu par a deosa, que o inflamava. Não faltarão escarrinhos da parte das Senhoritas, e do Rapazio, que muito lhe aplaudio a escolha, e bom humor. Metterão aquelle môcho no meio das gralhas, e agora o verás. „ Alegre, alegre, mais alegre, (gritão os dançadores ao da rabe-

ca ) accelera-se espantosamente o passo ; põe em hum corropio o pobre velho, que em poucas voltas leva a mão as verilhas com grande grito , e cõe por terra. Conduzirão-o a huma cama, foi preciso chamar-lhe hum Facultativo , e quasi morre o Cupidinho Septuagenario! Prometteo abster-se de contradanças ; mas ignoro , se fez a mesma promessa a respeito de namoros. Tenho tozado sufficientemente os velhos gamenhos: justo he , que não fiquem no tinteiro as Senhoras velhas.

Quem há tão misantropo , e lerdo , que possa ver sem rir às gargalhadas huma velha ataviada e ornado, como se fôra huma Moçoila de 15 annos? Huma velha , que ainda pretende ter adoradores, e ser requestada? He respeitavel a velha , quando em primeiro que tudo occupa-se em suas devoções, em actos de piedade , como quem está proxima a dar contas a Deos: em consequencia traga na mão o seu Rozario ; seja embora o seu pescoço , e até as proprias orelhas ( que costumão ser avantajadas ) outros tantos cabides de bentinhos , e veronicas : nos intervalos das suas rezas, e orações, a palpe suas galinhas , crie seus pintainhos, plante sua pimenteira , sua ar-

ruda, sua herva babosa : ralhe muito embora com as moças , zangue-se dos espelhos d'agora, que não são como os do seu tempo; ensine às raparigas novenas para acharem bons maridinhos, orações contra maleficios , e quebrantos, &c. &c.: tudo isto lhe assenta, e ninguem lhe extranha: mas a garridaice , as modas, o tom namorado ninguem sofre, ninguem perdoa em huma velha.

A Senhora D. Briolanja conta já mais de 12 lustros : já andava na escola, quando governou Pernambuco o General Jozé Cesar de Menezes, e já era madura , quando appareceo aqui o Zabumba pela primeira vez : está calva , como huma ratazana, e os poucos grizalhos, que lhe restão, parecem não já cabellos, porém sim sambambaia: e desta materia julgo ser feito o crescente , e cestinho , com que atavia a engraçada cabecinha. Os olhos já se lhe vão escondendo para dentro das duas furnas , em que morão , e parece, que se ressentem do retiro pelo muito que estão remelando : a tez he mais encolhida , que a de hum genipapo bem maduro; os beiços sumidos as semelhaõ-se a hum debrumzinho de fita de linho : na bõcca apenas lhe morão trez dentes chocalheiros ,

mais meio dente, e hum resto de raiz: pendem-lhe do enrugado gasnate perigalhos, como de hum boi velho: os bracinhos são tripas de galinha, as mãos são hum par de disciplinas, o colo he occupado por duas brucacas engilhadas; he hum Theséfone em fim, e he gamenha; quer parecer bem, e atrahir amantes.

Não ha moda, que a bruxa não ponha em si: despe-se e atavia-se ao espelho, e está tão familiarisada com a ideia da morte, que mira-se a sangue frio sem correr de si mesma. Se vê olhar, attentamente para ella algum moço, que naturalmente está admirando, a cascata, ou rindo d'aquella cantimplora, já se persuade, que filou hum amante, o qual esta-se derretendo por ella; e em consequencia deste erradissimo juizo faz earrancas, e biócos, revolve os remelosos olhos, atira olhaduras de porco, parece endemoninhada. Não anda esta coalheira sem espartilho, e anquinhas, como se a morte procurando ser garboza não se tornasse mais horrivel. Se ha de dizer singela, e verdadeiramente, que padece terriveis hemorroidas, finge estar encomodada de indispozições só a moças concedidas. E como são ciosas as velhas, que dão para gamenhas, e apaixonadas! Ciume de velha! Deos nos acuda: he pior, que a hydrofobia. Gra ellas em verdade tem muita rasão de desconfiar dos seus merecimentos; e por isso levão os zelos ao extremo.

Desgraçado o moço, que com a miranos bens da fortuna cáe na corriola de esposar-se com huma velha gaiteira, e amanteica. Pode contar, que procurou o seu inferno em vida; por que a serpente não o deixará pôr pé em ramo verde; e quando voltar da rua, abor-

rido das fadigas da vida, ou dos contatemplos dos negocios, em vez d'encontrar os braços mimosos, os meigos afagos de huma Venus, sua querida consorte, mãe de seus prezados filhinhos, achará earrancas, achará desabrimentos de huma Atropos ou d'huma Megera, ou quando muito verá a propria Morte, que o quer afagar, que o quer abraçar, e o pobre homem recuará assustado, julgando ser chegada a sua ultima hora.

Concluamos pois, que os velhos são pessoas mui dignar da nossa estima, e veneração, quando são sisudos e se dão a respeito: mas velhos namerados, velhos mettidos a Cupidinhos são objecto de mofa, e da zombaria de todo o mundo. Já sei, que este N.º do meu Carapuceiro tem de me render boas pragas: paciencia. Parece-me estar ouvindo aos meus pios Loitores, e mais Leitoras. -- O velho namorado he F., a velha he Sicrana. -- Meus Senhores, e mais Senhoras, as minhas Carapuças nunca são obra d'encomenda, e por isso não saem perfeitas: são obra de carregação, que cada hum escolhe á sua vontade, e a seu geito. Eu não fallo de ninguem determinadamente. Talvez não haja hum só velho, huma só velha com os caracteres com que aqui os descrevo: neste caso está tudo arremediado. Digão, que tudo he sonho, que são quadros de fantasia, e ficaremos em Santa paz; por que a dizer a verdade chego a ter medo da raiva de hum velho, e não menos de huma velha, quando se considerão offendidos. Finalmente se este Carapuceiro não cabe a ninguem por não termos cá velhos dessa estofa, não seja isso materia d'escandalo; ficará adiado para quando os houver, ou irá servir a outro paiz, onde os haja.